

## Règlement

La lecture d'au moins 7 des 12 titres proposés est nécessaire pour participer au vote qui désignera le lauréat du Prix.

Le barème de notation consiste en une note comprise entre 0 et 5, les notes intermédiaires servant à nuancer les votes :

- 0 : Sans intérêt
- 1 : Décevant
- 2 : Moyen
- 3 : Bon
- 4 : Très bon
- 5 : Excellent

Les albums non lus ne sont pas notés.

Chaque titre recevra une note finale égale à la moyenne des notes attribuées. Celui ayant la plus haute moyenne sera déclaré gagnant. En cas d'ex-aequo, c'est le titre ayant reçu le plus grand nombre de hautes notes qui sera désigné.

**Les votes se font sur le site**

<https://vote.alice-et-clochette.fr/>

**Les lecteurs sont invités à se rapprocher de leur CSE ou médiathèque pour les modalités d'inscription au site.**



**XIII<sup>e</sup>**  
**Edition**

**Prix  
de  
la  
BD**



Du 22 novembre 2021  
au 5 juin 2022

Renseignements auprès  
de votre collectivité  
ou [www.alice-et-clochette.fr](http://www.alice-et-clochette.fr)

Organisé par

**Alice et Clochette**

En partenariat avec

**BDfugue** Grenoble



## BETTIE HUNTER TOME 1

**Auteurs :** Aurelien Ducoudray / Marc Lechuga

**Date de parution :** 25 Août 2021

**Genre :** BD d'Aventure



**Résumé :** Chasseuse sachant chasser. Seulement 2480 creds de récompense ?! C'est à se demander si ça valait vraiment le coup de visiter les intestins d'un Lombris Stockus géant pour mettre la main sur le cette crapule de Himmel. Si elle avait eu connaissance de la taxe appliquée aux terriens sur la planète Axolotl 21, Bettie ne se serait sûrement pas lancée dans cette chasse à l'homme. Mais pas le choix... Pour être rentable, il faut ne jamais s'arrêter. En acceptant de voler à la rescousse de la soeur de Madame Skraalgard, perdue sur Minaria Prime, elle s'est enfoncée dans un nouveau et profond borbier. Et encore ! Bettie et son acolyte Harvey sont loin d'imaginer l'ampleur des crimes qui ont cours sur cette planète au passé tourmenté. Embarquez aux côtés de la chasseuse de prime que l'on surnomme « Bac +12 » (elle est du genre futé), dans un space opera survolté à l'univers riche et au bestiaire loufoque. Piloté par deux auteurs inventifs à l'humour grinçant, Bettie Hunter aborde avec panache les sujets indissociables que sont la différence et la tolérance. Une aventure survoltée et tapageuse dans la veine des Gardiens de la Galaxie : pop et bien plus dense que d'apparence.

Editeur : Comix Buro

## CONTRAPASO TOME 1 - LES ENFANTS DES AUTRES

**Auteurs :** Teresa Valero (Scénario, Dessin)

**Date de parution :** 02 Avril 2021

**Genre :** BD Polar



**Résumé :** Contrapaso, comme un chant à deux voix : une enquête au long cours, à contretemps, magistralement orchestrée sur près de 150 pages par Teresa Valero. À Madrid, en 1956, à la rédaction de La Capital, tout semble opposer Léon Lenoir, le jeune reporter fougueux qui vient de débarquer de Paris, et Emilio Sanz, un vétéran des faits divers, aguerris aux pratiques de la presse dans cet état policier. Ces deux-là ont en commun ce besoin de vérité chevillé au corps et les quatre vertus désignées par Camus qui permettent au journaliste de rester libre même en dictature : la lucidité, le refus, l'ironie et l'obstination. Aidé par la charmante Paloma Rios, illustratrice, le duo remonte la piste d'un meurtre pour découvrir le sort des femmes victimes de la dictature au lendemain de la guerre civile. Avec son suspense et ses rebondissements de grand spectacle, le polar perce surtout le mystère des théories racistes et déterministes de l'idéologie fasciste, en mémoire des crimes de la dictature, dans la perspective de l'héritage

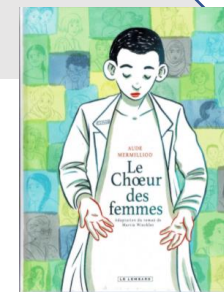
Editeur : Dupuis

## LE CHOEUR DES FEMMES

**Auteurs :** Aude Mermilliod (Scénario, Dessin) / Martin Winckler (Adapté de)

**Date de parution :** 23 Avril 2021

**Genre :** Roman graphique



**Résumé :** Jean, major de promo et interne à l'hôpital, doit faire un stage en soins gynécologiques aux côtés du docteur Karma. Mais elle veut faire de la chirurgie, et non écouter des femmes parler d'elles-mêmes et de leur corps ! Elle se désespère de passer son temps auprès de ce médecin qui privilégie l'écoute à la technique. Contraception, maternité, violences conjugales, avortements... de consultations en témoignages, Jean pourrait bien pourtant changer sa vision de la médecine. Une adaptation sensible et puissante du roman culte de Martin Winckler.

Editeur : Le Lombard

## JOURS DE SABLE

**Auteurs :** Aimée De Jongh (Scénario, Dessin)

**Date de parution :** 21 Mai 2021

**Genre :** Roman graphique



**Résumé :** Washington, 1937. John Clarke, journaliste photoreporter de 22 ans, est engagé par la Farm Security Administration, l'organisme gouvernemental chargé d'aider les fermiers victimes de la Grande Dépression. Sa mission : témoigner de la situation dramatique des agriculteurs du Dust Bowl. Située à cheval sur l'Oklahoma, le Kansas et le Texas, cette région est frappée par la sécheresse et les tempêtes de sable plongent les habitants dans la misère. En Oklahoma, John tente de se faire accepter par la population. Au cours de son séjour, qui prend la forme d'un voyage initiatique, il devient ami avec une jeune femme, Betty. Grâce à elle, il prend conscience du drame humain provoqué par la crise économique. Mais il remet en question son rôle social et son travail de photographe... Après Le Retour de la bondrée (Prix Saint-Michel du meilleur album) et L'Obsolescence programmée de nos sentiments (en collaboration avec Zidrou, Prix d'argent du Japan International Manga Award), Aimée de Jongh signe un récit émouvant, inspiré par des faits historiques et nourri par un séjour sur place.

Editeur : Dargaud

# KAIJU N° 8 TOME 1

**Auteurs :** Naoya Matsumoto

**Date de parution :** 06 Octobre 2021

**Genre :** Shonen | Garçon



**Résumé :** Enfant, Kafka Hibino rêvait d'intégrer les Forces de Défense pour combattre ces terribles ennemis, mais après de nombreux échecs à l'examen d'entrée, ce trentenaire travaille à nettoyer les rues de leurs encombrants cadavres. usqu'au jour où une mystérieuse créature s'introduit dans son organisme et le métamorphose en une entité surpuissante mi-humaine, mi-kaiju. Son nouveau nom de code : "Kaiju n° 8".

Editeur: Kazé

# LISA ET MOHAMED

**Auteurs :** Julien Frey (Scénario) / Mayalen Goust (Dessin)

**Date de parution :** 07 Avril 2021

**Genre :** Roman graphique

**Résumé :** Paris, juin 2000. Lisa, étudiante, loue une chambre chez le vieux Mohamed. Retraité veuf et bourru, Mohamed est un ancien harki, un supplétif de l'armée française en Algérie. Lisa et Mohamed ignorent encore que leur rencontre va faire ressurgir le passé. Celui des harkis. Ces hommes qui n'ont aujourd'hui toujours pas le droit de retourner en Algérie. Après L'oeil du STO, Julien Frey continue son travail de mémoire des zones sombres de notre passé en abordant avec sensibilité la question encore douloureuse des harkis. Le travail en couleur de Mayalen Goust en souligne toute l'humanité.

Editeur : Futuropolis



# VEI

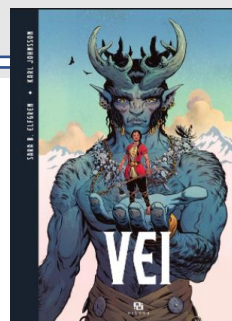
**Auteurs :** Sara B. Eifgren (Scénario) / Karl Johnsson (Dessin)

**Date de parution :** 13 Mai 2021

**Genre :** BD Heroïc Fantasy

**Résumé :** Sauvée de la noyade par un bateau Viking, Vei se retrouve au centre d'un jeu cruel opposant les Géants de Jötunheim et les dieux d'Asgard. Pour sauver sa vie et celle de son peuple, elle va devoir affronter les plus puissants guerriers des Ases et déjouer les pièges tendus par Odin, leur roi.

Editeur : Ankama Éditions



# LE JARDIN, PARIS

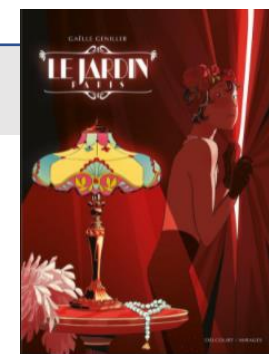
**Auteurs :** Gaëlle Geniller (Scénario, Dessin)

**Date de parution :** 06 Janvier 2021

**Genre :** Roman graphique

**Résumé :** Années 1920. Rose est un garçon, et comme toutes les filles qu'il fréquente depuis sa naissance au cabaret dirigé par sa maman, il veut danser. Avec ce second livre, l'autrice de 24 ans, Gaëlle Geniller, frappe fort. "Le Jardin" est un cabaret parisien au succès grandissant dirigé par une femme. Toutes celles qui y travaillent ont un nom de fleur et l'ambiance y est familiale. Rose, un garçon de 19 ans, est né et a grandi dans cet établissement. Il souhaite à son tour être danseur et se produire sur la scène, devant un public, comme ses amies. Il va rapidement en devenir l'attraction principale.

Editeur : Delcourt



# QUELQU'UN À QUI PARLER

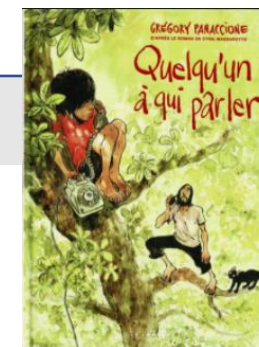
**Auteurs :** Gregory Panaccione

**Date de parution :** 27 Août 2021

**Genre :** Roman graphique

**Résumé :** Samuel broie du noir. Et il y a de quoi ! Il est célibataire, vit dans un petit appartement sous un toit de Paris et se morfond dans un travail qui ne le passionne pas... Seul chez lui le soir de son anniversaire, Samuel s'amuse à appeler le seul numéro qu'il connaît par coeur, celui de sa maison d'enfance. À sa grande surprise, quelqu'un décroche : lui-même. Le petit Samuel, 10 ans, qui rêve d'être footballeur, de voyager et d'écrire des romans pour impressionner les filles... Comment garder la tête haute quand on doit avouer à l'enfant qu'on était qu'on n'a réalisé aucun de ses rêves ? Il est temps pour Samuel de reprendre sa vie en main...

Editeur : Le Lombard

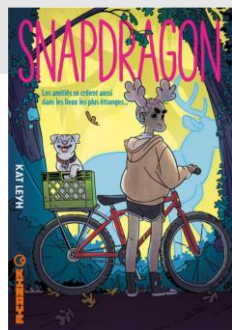


## SNAPDRAGON

Auteurs : [Kat Leyh](#) (Scénario, Dessin)

Date de parution : 16 Avril 2021

Genre : BD d'Aventure jeunesse



**Résumé :** Il y a une sorcière dans la ville de Snap. Du moins, c'est ce qu'on dit. Mais en réalité, Jacks est seulement une vieille femme qui porte des crocs et vend des squelettes d'animaux écrasés sur Internet... après leur avoir fait subir un petit rituel pour apaiser leur esprit. Ça fait flipper, c'est sûr, mais Snap trouve ça aussi plutôt cool. Elles décident de s'associer : Jacks va apprendre à Snap comment prendre soin des bébés opossums qu'elle a recueillis, tandis que Snap aidera Jacks à faire son travail. Mais au fur et à mesure qu'elles apprennent à mieux se connaître, Snap réalise que Jacks pourrait en fait réellement pratiquer la magie... et qu'elle a des connections avec le passé de sa famille.

Editeur : [Kinaye](#)

## MADELEINE, RÉSISTANTE TOME 1

Auteurs : [Dominique Bertail](#) / [Jean-David Morvan](#) / [Madeleine Riffaud](#)

Date de parution : 20 Août 2021

Genre : BD Historique



**Résumé :** La petite Madeleine Riffaud, née en 1924, vit heureuse avec son grand-père et ses parents instituteurs. Du moins jusqu'à ce que la Seconde Guerre mondiale ne sépare la famille, envoyant Madeleine, atteinte de tuberculose, dans un sanatorium. Sans doute le pire endroit possible pour que l'adolescente têtue réalise un projet fou et nécessaire : entrer dans la Résistance. Madeleine y parviendra pourtant, sous le nom de code "Rainer", devenant une actrice et un témoin privilégié de son temps. Un destin exceptionnel qu'elle raconte aujourd'hui dans une première trilogie qui l'est tout autant, nourrie des milliers de détails d'une mémoire qui n'a rien oublié...

Editeur : [Dupuis](#)

## TANANARIVE

Auteurs : [Mark Eacersall](#) / [Sylvain Vallee](#)

Date de parution : 08 Septembre 2021

Genre : BD d'Aventure



**Résumé :** Il n'est jamais trop tard pour vivre une grande aventure. Au soir d'une vie rangée et précautionneuse, un notaire en retraite va partir à l'aventure pour la première fois de son existence. Petite aventure, mais véritable odyssee pour lui. Lancé aussi vite que ses vieux os le lui permettent sur les traces d'un hypothétique héritier, au volant d'un coupé qui n'avait jamais quitté le garage et accompagné d'un curieux passager, il va découvrir qu'il n'est jamais trop tard pour en apprendre sur les autres... .. et sur soi-même. Fort d'une carrière de déjà plus de 20 ans, et de quasiment autant d'albums, Sylvain Vallée est devenu l'un des plus grands représentants de la ligne claire revisitée, héritée des grands maîtres tout en faisant preuve d'une modernité indéniable. La magie de son dessin et de sa mise en scène graphique réside dans le fait qu'il en émane toujours la juste intention, le juste regard, la juste émotion... Il s'essaie avec succès et pour la première fois au roman graphique, en associant son talent à celui de Mark Eacersall, dont l'écriture cinématographique, tout en rythme, en pleins et déliés, trouve ici un adoucissement et une tendresse, liés au sujet abordé, sans rien perdre de son mordant. Les auteurs, tous deux primés à Angoulême (pour Il était une fois en France et GoSt 111), associent leurs talents de conteurs dans ce road trip initiatique, drôle et poétique, révélant des sentiments profonds et humains, dont la saveur subsiste encore en nous bien longtemps après la lecture de cet album aussi singulier qu'universel.

Editeur : [Glénat](#)

Alice et Clochette

[www.alice-et-clochette.fr](http://www.alice-et-clochette.fr)